

3

Situación

Toda la noche me abriga una vieja frazada
sacudida por la tormenta.

El vidrio, en la ventana
resiste el golpe de hambre del ala del vampiro.

Gimiente temporal, gente rotatoria

en el confuso zodiaco de mi alma

Se santiguán con el vino y la sal,

con miradas de reproche y escándalo,

perdurán en el viento con sus lágrimas y sus besos.

Gentes a quienes amé o que me amaron,
desde muy lejos reclaman habitaciones desvanecidas,
veranos.

Los pliegues de la manta
producen un chasquido de velas, cobijan viajes,
casas extranjeras, ladridos.

Cobrizas mujeres de ojos eternos.

En el muro un antiguo grabado: la imagen
de una pastora dormida sobre la hierba

—¿muerta o dormida...?—

rodeada de corderos marchitos al pie de una colina
donde se alza una torre.

Enrique Molina

Buenos Aires